

# MARLÈNE DI

06 23 07 11 04

[dimarlene@gmail.com](mailto:dimarlene@gmail.com)  
<http://www.marlenedi.com>

Taille: 1,72m  
Poids: 50 kgs  
Cheveux châains clairs  
yeux bleus



## EXPERIENCES

### Longs Métrages

ABSOLUTE ZERO Documentaire fiction	<i>Mme Lavoisier</i>	BBC/Arte - David DUGAN
LISA ET LE PILOTE D'AVION	<i>une IMC</i>	Philippe BARASSAT
PARIS ROMANTIC CITY Documentaire	<i>la jf romantique</i>	Arte - Alain CARVILLE

### Courts Métrages

JOYEUX BOUCHER court musical	<i>la mariée</i>	Alexandre MOYART
FAUSSE PUB PAGES JAUNES	<i>l'ado rebelle</i>	Elisabeth GUTHMAN
PIQUE ET PIQUE, ECOLE ET DRAMES	<i>l'instit revêche</i>	Florence BOUILLOUX
ON S'ARRACHE	<i>la scripte</i>	Léo BOURGOIS-BEAULIEU
LA CLE	<i>l'étudiante</i>	Hélène ROBERT
PREYMO	<i>la médium</i>	Olivier HAMON
LA LOI DE KRENN	<i>la maman</i>	Laure MONTAGNOLE
ESCALE	<i>double rôle</i>	Nicolas LENCLEN

### Théâtre

Le Balladin (John Synge)	<i>Fille du village</i>	m/s Stéphane ROPERT
Bistronoïa (Pascal Gaillard) – Café théâtre	<i>La vache savante</i>	m/s Eric Serde
Pygmalion (B.Shaw)	<i>Clara Einsfordhill</i>	m/s Sabine BARCOS

### Publicité

Photos illustratives pour **MAXI**

Photographe: ROGER BACON

## FORMATION D'ART DRAMATIQUE

Studio Alain de Bock avec Raphaël SIKORSKY  
Cours Florent avec Françoise ROCHE  
Conservatoire de Mérignac : professeur Gérard DAVID

## FORMATION ARTISTIQUE ANNEXE

Stage de **conte** animé par Annie Kiss de l'Age d'Or.  
Stage de **doublage**, intervenants: Jean-Pierre MALARDE, Jean BARNEY  
**Danse**: Hip-Hop avec Anthony EGEE de la Cie Révolution, danse jazz.  
**Chant**: Cours dirigés par Mr MELE (Conservatoire National de Région de Bordeaux)  
**Musique**: 5 ans de piano, 6 ans de solfège (Conservatoire National de Région d'Angers)

## INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

**Anglais**, Très bon niveau. Baccalauréat Scientifique.  
**Sports**: cannyoning, hydrospeed, natation.  
**Divers**: BAFA, animation d'un groupe de théâtre en centre aéré.

